



HOMENAJE A ENIO IOMMI

Descanso visual

Una muestra colectiva para recuperar al gran escultor.

Catorce poses de una silla y un gesto sonoro", es el título de una instalación colectiva que está conformada por 15 artistas que celebran, recuperan, comparten la obra y la figura de Enio Iommi, de quien fueron discípulos. "Lejos de dejar cerrada nin-

guna instancia de este andar en torno a la experiencia vivida en el taller de Iommi, los artistas demoran el proceso en un corte particular, duración del instante visual que permanece abierto para la posibilidad crítica, para recuperar desde el momento más analítico del ca-

OBRAS. De Ramón Hernán Bares, Diana Lebensohn y Mercedes Ramognini.



DÓNDE Y CUÁNDO

Hasta el 7 de noviembre
Martes a viernes de 14 a 20 hs.
Sábados de 10 a 15 hs.
Arce 730 (entre Matienzo y Jorge Newbery), Las Cañitas

mino recorrido líneas formales y conceptuales en las poses". En esa explicación está el nudo conceptual de la selección de obras propuestas y que se exhiben en la Galería Gráfica Gestual. A poco más de dos años de su muerte, en esta muestra se rescata además la gran

Todo gira en torno a alguna experiencia vivida en el taller de Iommi.

obra de Iommi, escultor, nacido en Rosario, hijo de escultor milanés, de una familia vinculada al arte que transitó la bohemia y la búsqueda en las formas, en los elementos lineales, en las torsiones. La curaduría es de Kekená Corvalán y la muestra colectiva se organizó con los trabajos de Matilde Algamiz, María Luz Álvarez, Matías Waizmann, Marisa Sol Guzmán, Mechi Ramognini, Mariela De Maio, Diana Lebensohn, Ester Dentice, Saúl Buk, Rafael Girola, Ramón Hernán Bares, Rosa Wolkowiski, Vali Guidalevich, Paula Vieyra y Luis Marte ●

